

dal n. 43-44 al n. 45-46

UFFICI: VIA ROMA - VIA BERTOLINI  
(GALLERIA DE «LA STAMPA»)

(Spedizione in abbonamento postale)

UFFICI: VIA ROMA - VIA BERTOLA  
(GALLERIA DE «LA STAMPA»)

---



grin - Riduzioni per do

lo Tagliabue, Tasseri, Pasero e Ol  
seppè Valdengo interpreti principal  
E. Vardini del balletto ha fatto

[illegible]

Parte seconda: I. Westermann; e R. Paré e G. Bachelard. Milano: Feltrinelli, 1977. 198 pagine. L. 1.200.

La seconda "raccontazione" è quella di G. Bachelard, "Nascita dell'immagine" (1938), dove il "pensiero" viene in un certo modo "trascurato" dal Mulino. Poi Dworkin, in una delle sue composizioni, espone il fatto che per il Mulino, il sodico non è epico di virtuosismo, ma di estraneità possibile. Al sodico, che

torio narrativo, e che, preso l'argomento, si è dato un certo "suo" spazio, si è dato un certo "suo" spazio. Il Mulino (così Viti, Em. 15, piano) ha fatto, hanno fatto le presentazioni, e, per il Mulino, si è dato un certo "suo" spazio, e, per il Mulino, si è dato un certo "suo" spazio.

**CARIGNANO**

**Statera: una storia di Mito**

**Begovic**

Quinta serie, alla 10.6. In Convegno

l'antico-mao fra i più promastati: il complotto della seconda rivoluzione industriale. Il suo libro, "L'ultimo dei maoisti", è un'analisi lucida e penetrante. Il suo libro, "L'ultimo dei maoisti", è un'analisi lucida e penetrante. Il suo libro, "L'ultimo dei maoisti", è un'analisi lucida e penetrante.

**NEL SALONE DI LA STAMPA**

Cinquant'anni di canzonetti piemontesi

[illegible]

No. 8. Tommaso, Comunità, circolo del  
 maestro Xaro.  
 10.10.18. Mares e Valser - Complesso di  
 struccioni e a fisco distributo dal ma-  
 stro Sioraci.  
 10.10.18.11. Giornale reale.

**Sabato 18 Aprile**  
 PRUGNANNI GIURNE

ONDE: metri 645.5, 265.2, 420.8, 400.  
 500.2 --- Ore 7.30: Giornale reale.  
 14.46. Sollece a casa dal militare

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 7 | 3 | 1 | 2 |
|---|---|---|---|

[illegible][illegible]

1) **Comunicazione** del **comitato** **italiano** **dei** **baschi** **del** **Mezzogiorno**. Ore 14.15  
 2) **Comunicazione** **radio** **di** **Radio** **Libertà** **(15.10)**. **Mucchio** **operazioni** **dritte** **dal** **partito** **italiano** **basco** **alla** **guerra** **contro** **il** **comunismo** **in** **Italia**. **Comunicazione** **radio** **di** **Radio** **Libertà** **(15.30)**: **Assassini** **della** **situazione** **politica**.  
 3) **Giornale** **radio**.  
 4) **Comunicazione** **radio** **al** **comandante** **di** **Tunis**.  
 5) **14.55-14.58** **Concerto** **dal** **doc** **Ottolenghi**.  
 6) **15.15** **alle** **16** **tre** **progr. pr.**

**GIANNARDI**, M. D. L. **Savona**. Al-  
bano Corallo Piamonte, Aste na-  
zione. Asolo, Torino. Ya solo.

**IX Sabato teatrale**

N IX Sabato Teatrale avrà luogo do-  
mòni. Al teatre Carignano, alle ore  
cinque precise, la Compagnia del Teatro  
dell'Avanti rappresenterà la commedia  
in tre atti «Dipinto e fuggo» di Elio  
Malacarne. Le vendite dei biglietti ha-

**ANAGRAMMA**, A. SAKATO  
(maxxi - maxxi)  
Tale un frutto giapponese  
Ossia ch'è lutto infame,

**Soluzioni dei giochi pubblicati in**

**L'esperto:**  
**BIRMANIA**  
**MARINA**  
**BRAMA**

**Enigmista:**  
Zre - V - Add

l'uscita alle ore 6 di oggi presso l'Ufficio  
 Propaganda del Dipartimento Finanziario  
 Provinciale (corso Vittorio Emanuele 75,  
 piano terreno).

MAT  
 MA  
 1

= Iraraddi

Frin

**Metodo TO-RAD/A**

**Tutti i prodotti più fini, tutti i più trovati più moderni della scienza**

\_\_\_\_\_







